



DUCATI

PER LE RIPARAZIONI ED I RICAMBI  
USATE ESCLUSIVAMENTE PRODOTTI

Modd. 406 - 416 - 418

La differenza fra i tre apparecchi è in quanto segue:

« 406 » - « 416 » solo di denominazione essendo gli schemi perfettamente uguali e utilizzando le medesime valvole: EF8 - ECH3 - EBF2 - EF6 - EL6 - WE53 - EM1.

Va tuttavia notato che il 406 ha sul circuito della bobina mobile dell'altoparlante un regolatore di tono. Nel 416 è sostituito da un variatore di tono (linee punteggiate).

Il « 418 », utilizza in BF oltre la EF6 come prima amplificatrice una EBC3 invertitrice di fase con uno stadio finale in controeffetto di due EL3.

I tre ricevitori consentono la sintonia sulle seguenti gamme: OCC - OC - OM<sub>1</sub> - OM<sub>2</sub> - OL - attacco e posizione per il fono.

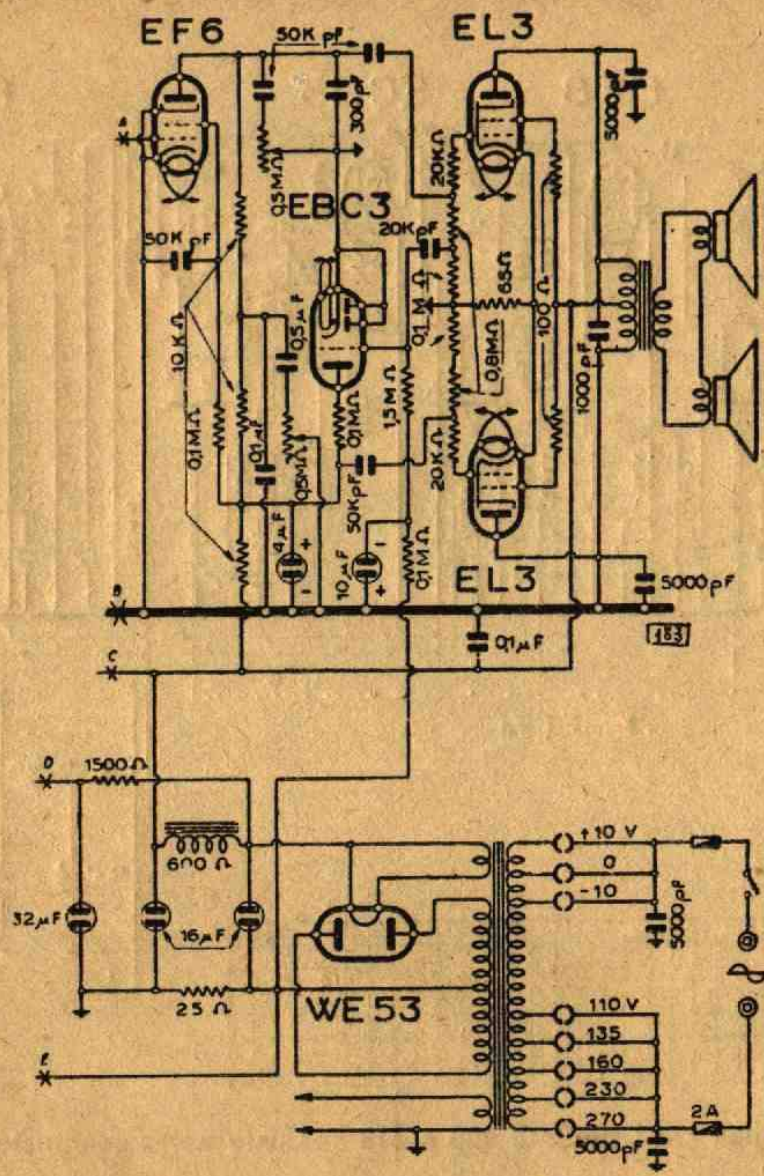
Il « 418 » a partire dal « 406 » presenta delle varianti analoghe a quelle descritte per la coppia « 387 » e « 388 » (vedere questa voce) salvo il fatto che il mod. « 418 » ha due altoparlanti.

Gli altoparlanti di questi tre modelli sono tutti elettrodinamici.

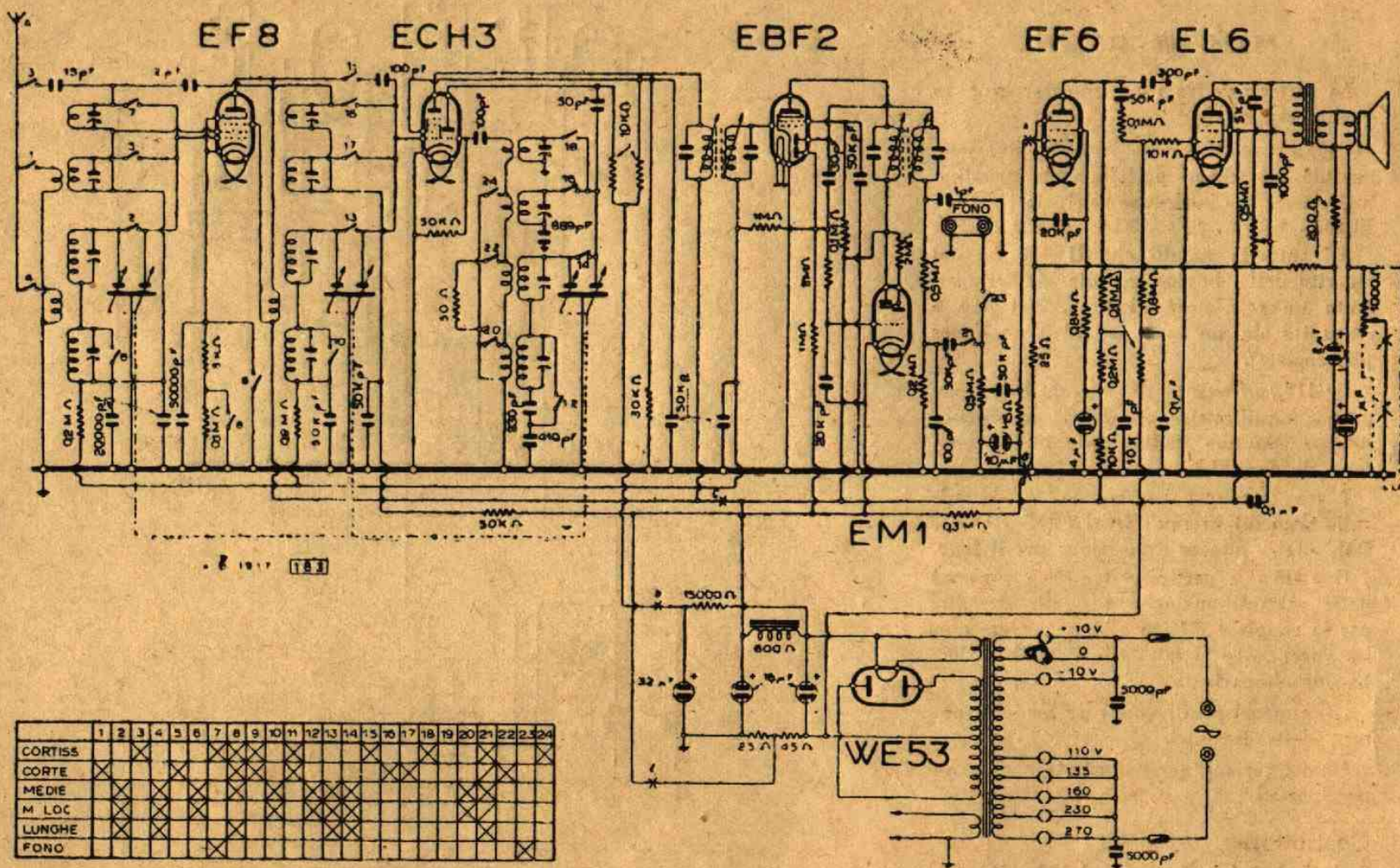
Queste varianti sono illustrate negli schemi riportati.

**Costruttore:**

S. A. Industriale L. Cozzi dell'Aquila - Via Brioschi, 15 - MILANO.



La BF del 418 a partire dai punti segnati nel "verso" (schema 406)



La differenza tra i modelli 406 e 416 consiste nella sostituzione nel secondo di un variatore al regolatore di tono.